

ÉGLISE PAROISSIALE NOTRE-DAME- DEL'ASSOMPTION - CHIOMONTE (TO)



ORGUE

Construit en 1887 par les frères Giuseppe et Cesare Collino, originaires de Pinerolo, il porte le numéro d'opus 291. L'instrument a été déplacé et mis dans sa position actuelle dans les 1ères années de l'après-guerre et a fait l'objet d'un relevage par Rosso et Pansera dans les années 80 ; les interventions ont consisté dans la réfection de la console, le remplacement du pédalier, l'accouplement et l'ajout de quelques registres.

Placé sous une voûte dans la tribune des chœurs, au-dessus de la boussole de la porte d'entrée, l'instrument est encadré par un buffet en bois ouvert dans une travée unique. La montre est formée de tuyaux en étain, de l'ordre de 6 pieds, disposés en mitre, elle présente des bouches disposées l'une à côté de l'autre, profil plat et lèvres supérieures en biseau.

Le clavier est posé dans la console sous la montre, il compte 58 touches avec extension de Do1 à La5. Les naturelles sont plaquées en os, avec fronton plat et recouvert; les dièses sont réalisées en ébène, façon piano.

Le pédalier est droit et compte 27 notes, pneumatique à partir de Fa2. Six petites pédales (Tirasse, Troisième main sopranos, Concert violes, Plenum, Mezzo forte, Trompette basses et sopranos) complètent la dotation de la console.

Les mécaniques présentent un clavier relié à des balanciers, des rouleaux forgés en fer et dont la tête pivote par l'intermédiaire d'un axe en laiton, l'abrégé du sommier principal est tourné vers l'extérieur. Les registres sont commandés par des tirants placés au-dessus du clavier, les noms des jeux sont inscrits sur des disques de céramique insérés sur la tête des boutons.

Le sommier principal est du type dit « à vent » à bourses, construit en noyer et armé en laiton. La boîte expressive est refermée par des jalousies en noyer. Les soupapes sont en sapin à ouverture frontale avec guide de tête en laiton. Le faux-sommier est en bois, avec des bouches placées au-dessus.

La soufflerie est constituée de 2 soufflets verticaux placés dans le local situé derrière l'orgue. L'alimentation manuelle est dotée de 3 pompes disposées sous le soufflet principal. Elle a été équipée d'un nouveau moteur électrique.



DISPOSITION PHONIQUE

PRINCIPAL 8
OCTAVE 4
DOUBLETTE 2
DIXIEME 9
VENTS 2
VENTS 6
VENTS 9
UNDA MARIS
VIOLE DOUCE 4
GAMBE 8 SOPRANOS
CHOEUR DES VIOLONS
[A PETITE PEDALE]
FLÛTE 8
FLÛTE OCTAVIANTE
OCTAVIN SOPRANOS
TROMPETTE 8
HAUTBOIS 8 SOPRANOS
COR ANGLAIS
TREMOLO
CARILLON

CONTREBASSES 16

REFRAINS

OCTAVIN SANS REFRAINS
DIX-NEUVIEME DO#38
VINGT-DEUXIEME
SOL 32 ET 44
VINGT-SIXIÈME
DO#26, 38
VINGT-NEUVIÈME
DO 13, 25, 37, 49



Restauré en 2008 par ...



DELL'ORTO & LANZINI
BOTTEGA ORGANARA

DELL'ORTO & LANZINI BOTTEGA ORGANARA S.N.C
VIA MAZZINI 12 I-28040 DORMELLETO (NO) TEL-FAX 0322 45453
E MAIL INFO@DELLORTOELANZINI.IT

Nous remercions Mme Germaine Berneuil pour la traduction de la fiche.